I-III (1-76)4
I-III (1-76) п.
10223

С НОВЫМ ГОДОМ, ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

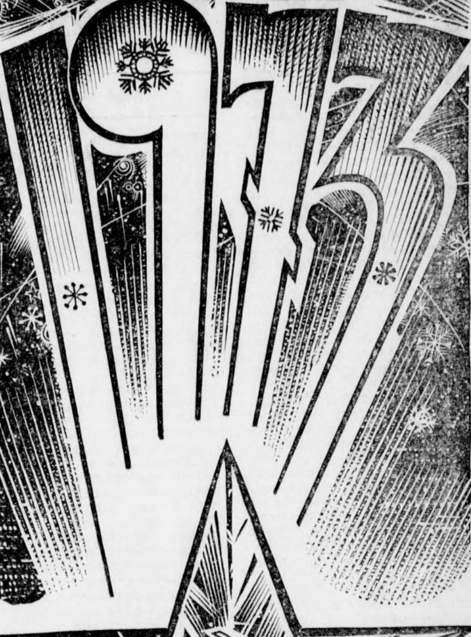


Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 1 (15826) | Понедельник, 1 января 1973 года | Цена 2 коп.

УДАРНАЯ ВАХТА ГОРНЯКОВ

ЧЕЛЯБИНСК, 31 декабря. (Корр. ТАСС). Замечательным достижением встречают новый год горняки бригады Григория Михайличенко с шахты «Коркинская» на Южном Урале. За 1972 год они добыли механизированным комплексом «КМ-87Э» 500 тысяч тонн угля. Самая высокая на Урале производительность достигнута благодаря четкой организации труда, умению заменить товарища. В результате суточная добыча топлива доведена в среднем до 1.600 тонн — на 150 тонн больше задания. От снижения его себестоимости сэкономлено 90 тысяч рублей.





НОВОГОДНЕЕ ПОЗДРАВЛЕНИЕ СОВЕТСКОМУ НАРОДУ

ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КПСС, ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР, СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР

Выступление товарища А. Н. КОСЫГИНА по телевидению и радио

Дорогие товарищи, дорогие друзья!

Через несколько минут мы вступим в новый, 1973 год. В эти волнующие минуты мы обращаем свой взор к пройденному пути, ко всему, что памятно и дорого сердцу каждого советского человека.

Мы прожили с вами особенный, знаменательный для нашей страны год. В истории, в памяти народной он останется как год великого праздника — 50-летия образования Союза Советских Социалистических Республик — дружной, братской семьи наших народов.

Юбилейные торжества, итоги полувекового развития многонационального Советского государства с огромной впечатляющей силой вновь продемонстрировали наше единство, животворную силу ленинской дружбы и братства народов, могущество нашей страны.

Советские люди в полной мере ощущают замечательные плоды победы социализма, новых общественных отношений, которые обеспечили могучий взлет экономики, неуклонный рост культуры и благосостояния трудящихся.

Социализм открыл широчайшие горизонты перед всеми нациями и народностями СССР. Именно в великих преимуществах социализма, в монолитной сплоченности советского народа вокруг Коммунистической партии, его вдохновенном труде на благо Родины, в верности ленинским заветам и ленинским идеалам — мы видим источник всех наших достижений, всех наших побед.

Оценивая все, что свершили советские люди за минувший год, мы можем сказать, что начертанная партией программа дальнейшего развития социалистической экономики и культуры в целом осуществляется успешно. Последовательно проводится в жизнь курс Коммунистической партии на повышение материального благосостояния народа.

Значительно увеличилось производство промышленной продукции. Введены в строй новые крупные предприятия. Труженики сельского хозяйства, несмотря на сложные погодные условия, обеспечили валовой сбор зерна, превышающий среднегодовой уровень, достигнутый в восьмой пятилетке.

Особенно значительный вклад в обеспечение страны хлебом внесли трудящиеся Казахстана и Сибири. В стране выращен рекордный урожай хлопка.

Советские ученые, инженеры, творческая интеллигенция добились новых успехов в развитии науки, техники, многонациональной социалистической культуры.

Самоотверженный труд передовых коллективов, рабочих, колхозников, инженеров и техников по заслугам отмечен высокими наградами Родины.

Сердечная благодарность вам, дорогие товарищи, за отличную работу, за вашу энергию и инициативу, за ваш трудовой подвиг!

1972 год ознаменовался дальнейшим укреплением содружества социалистических государств, большими успехами в осуществлении выдвинутой XXIV съездом КПСС Программы мира.

Важные положительные сдвиги произошли на международной арене, наметился поворот в сторону урегулирования ряда кардинальных проблем, открываются благоприятные перспективы для укрепления мира и безопасности на Европейском континенте.

Однако империализм еще не отказался от попыток навязать народам свою волю силой оружия. Падают бомбы американских агрессоров на города и села Вьетнама, льется кровь мирных жителей — женщин и детей. Продолжается оккупация арабских земель израильскими захватчиками.

Советские люди с гневом и возмущением осуждают разбойничьи акты империализма во Вьетнаме, они требуют скорейшего подписания Соединенными Штатами Америки соглашения о прекращении огня и восстановлении мира во Вьетнаме и подтверждают свою солидарность со всеми народами, борющимися за независимость и свободу.

Дорогие товарищи! С твердой верой в будущее, полная новых сил наша страна вступает в 1973 год. Это будет третий, решающий год пятилетки. И от того, как он будет прожит, насколько самоотверженным и упорным будет труд каждого советского человека в наступающем году — во многом зависит итог всего пятилетия, успех наших планов.

В докладе о 50-летии СССР Генеральный секретарь Центрального Комитета нашей партии Леонид Ильич Брежнев сказал:

«Советский Союз идет навстречу коммунизму.

Мы знаем — путь к нему не будет легким. Потребуется напряжение сил и энергии каждого из народов нашей страны и всех их вместе. Мы знаем — потребуется большой и вдохновенный труд, организованность, высокая политическая сознательность. Мы знаем также и то, что советские люди обладают всеми этими качествами, сумеют их проявить, сумеют добиться поставленных перед собой прекрасных целей».

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР выражают твердую уверенность в том, что наступающий 1973 год будет ознаменован новыми победами в развитии промышленности, сельского хозяйства, всех отраслей экономики, в повышении культуры и материального благосостояния народа.

В эти торжественные минуты встречи Нового года мы желаем вам, дорогие товарищи, крепкого здоровья, новых достижений в труде, учебе и творчестве.

Большого счастья и добрых успехов всем, кто встает на трудовую вахту 1973 года в заводских цехах и на стройках, на колхозных и совхозных фермах, в научных лабораториях, кто несет боевую вахту на рубежах нашей Родины.

Все мы трудимся ради того, чтобы еще сильнее и краше была наша Отчизна,

чтобы прочным был мир на земле,

чтобы еще больший достаток и счастье пришли в каждый дом,

чтобы жизнерадостными, здоровыми и трудолюбивыми росли наши дети.

Мы обращаем слова новогоднего привета
к народам братских стран социализма,
к коммунистическим и рабочим партиям,
к рабочему классу, трудящимся крестьянам, передовой интеллигенции капиталистических государств.

Наши добрые новогодние пожелания — народам, сбросившим иго колониализма и строящим новую жизнь, борцам против капитализма и империализма, против сил агрессии и войны, всем честным людям земли, выступающим за мир и социальный прогресс.

Сейчас куранты Спасской башни Кремля возвестят о наступлении 1973 года. Пусть же новый год принесет успехи и счастье каждому советскому человеку!

Пусть процветает наша любимая социалистическая Отчизна!

Слава нашей ленинской Коммунистической партии — вдохновителю и организатору всех наших побед!

Слава великому советскому народу!

С Новым годом, дорогие товарищи!

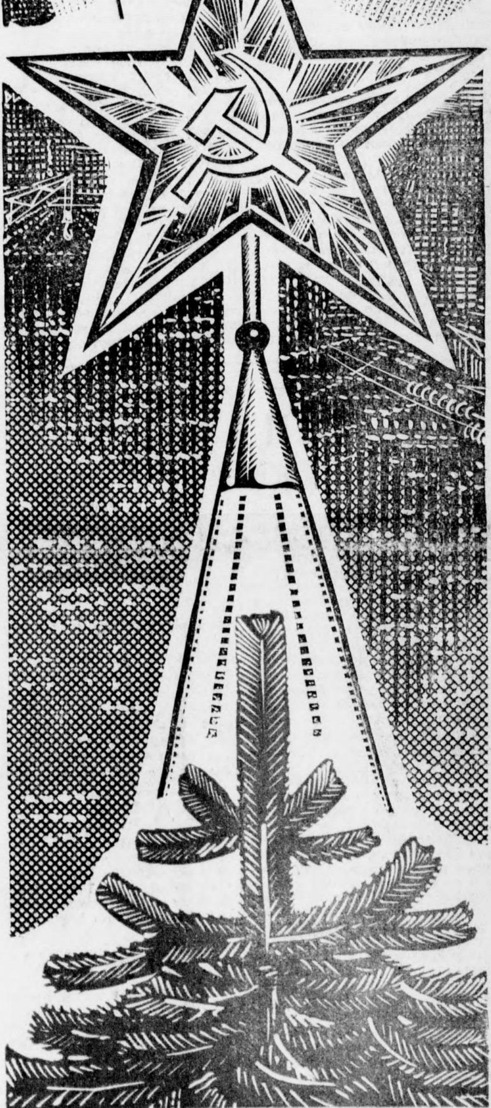
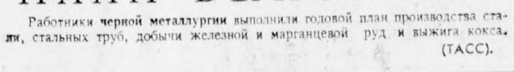


Рисунок В. ЛУКЬЯНЦА.



ПЛАН ВЫПОЛНЕН

Работники черной металлургии выполнили годовой план производства стали, стальных труб, добычи железной и марганцевой руд и выжига кокса. (ТАСС).

Первому секретарю Центрального Комитета Коммунистической партии Кубы, Премьер-Министру Революционного правительства Республики Куба

товарищу ФИДЕЛЮ КАСТРО РУС

Президенту Республики Куба

товарищу ОСВАЛЬДО ДОРТИКОСУ ТОРРАДО

ГАВАНА

Дорогие товарищи!

От имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и всего советского народа шлем вам и в вашем лице Центральному Комитету Коммунистической партии Кубы, Революционному правительству Республики Куба и всему братскому кубинскому народу самые сердечные поздравления по случаю национального праздника — Дня освобождения.

Свою славную революционную дату кубинский народ встречает в обстановке напряженного творческого труда, направленного на решение ответственных экономических и политических задач строительства социализма. Успехи, достигнутые Кубой в этой области, способствовали укреплению ее политических позиций в Латинской Америке. Это является одним из свидетельств серьезных антиимпериалистических и демократических сдвигов, происходящих ныне на Американском континенте.

Революционная Куба является прочной составной частью мировой системы социализма. Тесная дружба и сплоченность с братскими странами, дальнейшее углубление и совершенствование всестороннего сотрудничества с ними способствуют решению задач социалистического строительства на Кубе и в то же время служат делу укрепления единства и могущества мирового социализма.

Мы с большим удовлетворением отмечаем, что отношения искренней дружбы и сотрудничества между нашими партиями, государствами и народами, основанные на принципах марксизма-ленинизма, на общности стремлений и целей, продолжают успешно развиваться и крепнуть. Истекший год, ознаменованный визитом товарища Фиделя Кастро в нашу страну и подписанием важных советско-кубинских соглашений, был особенно плодотворным в этом отношении. Верные идеям социалистического интернационализма, коммунисты и все трудящиеся Советского Союза будут и впредь направлять свои усилия на дальнейшее упрочение братской советско-кубинской дружбы, укрепление единства наших стран в совместной борьбе за торжество дела социализма и мира.

В день большого революционного праздника Республики Куба, а также по случаю Нового года от всего сердца желаем вам, дорогие товарищи, коммунистам и всему народу Кубы успехов в развитии социалистической экономики, в упрочении революционных завоеваний, в борьбе за торжество бессмертных идей марксизма-ленинизма.

Л. БРЕЖНЕВ Генеральный секретарь ЦК КПСС	**Н. ПОДГОРНЫЙ** Председатель Президиума Верховного Совета СССР	**А. КОСЫГИН** Председатель Совета Министров СССР

Президенту Корейской Народно-Демократической Республики

товарищу КИМ ИР СЕНУ

Примите сердечные поздравления по случаю избрания Вас Президентом Корейской Народно-Демократической Республики. Желаю Вам доброго здоровья и больших успехов в Вашей деятельности на благо упрочения социалистических завоеваний в КНДР и мирного демократического объединения Кореи.

Выражаем уверенность в том, что братская дружба и всестороннее сотрудничество между народами Советского Союза и Корейской Народно-Демократической Республики, основанные на принципах марксизма-ленинизма, пролетарского интернационализма, будут постоянно развиваться и крепнуть в интересах наших стран и всего социалистического содружества.

Н. ПОДГОРНЫЙ.

Премьеру Административного совета Корейской Народно-Демократической Республики

товарищу КИМ ИРУ

Шлю Вам искренние поздравления в связи с назначением Вас на пост Премьера Административного совета Корейской Народно-Демократической Республики.

Примите наилучшие пожелания здоровья и успехов в Вашей деятельности на благо процветания Корейской Народно-Демократической Республики, мирного, демократического объединения Кореи и дальнейшего развития и укрепления дружественных отношений между СССР и КНДР.

А. КОСЫГИН.

ПРИНИМАЙ ЭСТАФЕТУ, ТРУДОВОЙ 1973-й!

Каждый год хорош и богат событиями по-своему. И мы вспоминаем его добром за все то, что он принес и всей нашей стране, и каждому из нас. Я говорю каждому, имея в виду не только повышение материального благосостояния и личное благополучие, но прежде всего тот вклад, который каждый из нас внес в общее дело дальнейшего расцвета Родины и укрепления ее экономики.

За три дня до Нового года я завершил выполнение трех личных годовых планов. В эти дни есть у меня еще одна радость: защитил на пятерку последний курсовой проект в вечернем техникуме.

Но как бы ни трудно было со временем, а забывать о выполнении обязанностей члена областного совета профсоюзов и депутата областного Совета никак нельзя. Нет ничего выше доверия товарищей, и дело чести и совести каждого из нас — оправдать его.

Никогда не забудутся и мартовские дни этого, юбилейного года, дни работы XV съезда профсоюзов СССР, делегатом которого я был.

Сегодня с особой гордостью хочется подчеркнуть, что 927 рабочих нашего завода уже к 20 декабря, соревнуясь в честь 50-летия образования СССР, завершили выполнение своих годовых заданий. А свыше десяти из них уже «встретили» 1974 трудовой год.

Новаторы нашего завода обратились ко всем рабочим с призывом объявить третий год пятилетки годом высокой эффективности труда и отличного качества продукции. Так оно и будет.

А. БАБЕНКОВ,
слесарь-инструментальщик завода «Кузбассрадио», Герой Социалистического Труда.

Подводя итоги года, мы с гордостью можем сказать: хотя и трудным был он, но коллектив нашего совхоза «Бауска», награжденный Юбилейным почетным знаком ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС, с честью выполнил свои юбилейные обязательства, свой долг перед страной.

С каждого гектара посевов совхоз в нынешних неблагоприятных условиях получил 31 центнер зерна, 329 центнеров сахарной свеклы, 206 центнеров картофеля, 452 центнера кукурузы на силос. Скоту обеспечена сытая зимовка.

В хозяйстве надоено по 3.450 килограммов молока от коровы: на 100 с лишним килограммов больше, чем в 1971 году. С поставками молока мы полностью рассчитались еще в ноябре, с поставками мяса — в сентябре.

Лично я надоила от каждой коровы своей группы в среднем по 3.700 килограммов молока. Еще лучшие результаты у Дайны Брувере — 3.800 килограммов.

В самый канун Нового года вернулась я домой из Москвы. Как депутат Верховного Совета СССР участвовала в юбилейной сессии, в торжественном праздновании золотого юбилея СССР. Чувство гордости охватило всех нас, депутатов, когда мы слушали доклад товарища Леонида Ильича Брежнева на совместном торжественном заседании Центрального Комитета КПСС, Верховного Совета СССР и Верховного Совета РСФСР. И, вступая в новый, решающий третий год пятилетки, мы полны решимости еще самоотверженней трудиться во славу Родины.

В. МАРХИЛЕВИЧА,
доярка латвийского совхоза «Бауска», депутат Верховного Совета СССР.

Наш трест «Тюменьгазмонтаж» называют комсомольско-молодежным. Это пока единственное в стране молодежное строительное предприятие такого уровня. Создан он пять лет назад в экспериментальном порядке. Сейчас можно с уверенностью сказать, что эксперимент полностью удался. Коллектив доказал, что молодежь умеет не только самоотверженно работать, но и быть энергичным проводником технического прогресса.

Коллектив применил принципиально новые методы сооружения объектов нефте- и газодобычи, которые в несколько раз снизили затраты труда и средств. Это достигнуто благодаря блочному методу строительства, что позволило повысить производительность труда в 2,16 раза.

За пять лет коллектив построил 150 объектов.

За свою пятилетнюю трудовую биографию трест 36 раз был в числе победителей всесоюзного и областного социалистического соревнования. Но самая высокая и радостная для нас награда — Юбилейный почетный знак ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС, который коллектив получил за успехи в социалистическом соревновании юбилейного года.

Наша бригада в этом году была занята на обустройстве Советско-Сосненского нефтяного месторождения.

Новый год будет для нас еще более напряженным и горячим. С первых дней начинаем работать на обустройстве Самотлора. Чтобы этот нефтяной гигант давал еще большую отдачу, тресту предстоит возвести здесь в 1973 году 15 кустовых насосных станций.

М. БУЯНОВ,
бригадир монтажников.

РЕШАЮЩИЙ ГОД ПЯТИЛЕТКИ

МЫ — ХОЗЯЕВА ПРОИЗВОДСТВА

МЫ ВСТУПАЕМ в третий год пятилетки, торжественно отпраздновав 50-летие образования СССР. И сейчас, вспоминая дни, события уже ушедшего 1972-го, невольно задумываешься: что же было в нем наиболее ярким и значительным? И сразу же перед глазами предстает громадный зал Кремлевского Дворца съездов. 21 декабря 1972 года. Совместное торжественное заседание Центрального Комитета КПСС, Верховного Совета Союза ССР и Верховного Совета РСФСР. Глубокий, яркий доклад Генерального секретаря ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнева.

Мне врезались в память его слова о том, что «наступающий год имеет особое значение — это третий, во многом решающий судьбу всей пятилетки год», и что «самые хорошие планы не будут выполнены, если те, кто трудится у станков или в поле, на животноводческой ферме, в научно-исследовательском институте или в сфере услуг, не вложат в дело частицу своего сердца, своей души».

Да, год третий — это год решающий. Это значит, что каждый из нас несет ответственность перед самим собой, своими товарищами по работе, перед страной, перед народом. А что значит быть в ответе?

Это значит подходить к работе творчески, постоянно искать новые резервы производства, быть экономным и бережливым.

Я сталевар. Работаю на заводе уже много лет. Дело свое знаю и люблю. Раньше мы думали, что самое главное — дать больше стали, а сейчас мы понимаем, что не менее важный показатель и качество выпущенного нами металла.

Вот начался, допустим, расплав. Тут главное для сталевара — реакция. Внимание на пределе. Ни полсекунды промедления — и опять мы опередили график. Счетчик отмечает, что сэкономлены десятки киловатт-часов.

На первый взгляд это может показаться мелочью. Но таких мелочей много. Надо только уметь их видеть. Надо помнить слова Ленина о том, что «на хозяйственной работе нужно, пусть это не совсем подходящее слово, известное скопидомство». Мне хотелось именно на мелочи обратить внимание, на те мелочи, которые не бросаются в глаза и сразу не приносят отдачи.

В своем деле, например, я бы перечислил все этапы плавки, где можно сэкономить время, энергию, материалы. Вот «раскисление» мы проводим на интенсивных режимах — бережем время; при рафинировке массы металла стараемся восстановить из шлака возможно больше элементов, что сокращает расход ферросплавов. Некоторые жаропрочные сплавы электростальцы варят сейчас вдвое быстрее, чем пять лет назад. Не только технологов в том заслуга, но и тех, кто стоит у печей.

К концу года наша бригада выдала сверх плана 150 тонн стали, сэкономила 100 тысяч киловатт-часов электроэнергии и 30 тонн ферросплавов, провела 300 скоростных плавок.

Я могу назвать имена многих людей, многих своих товарищей, которые хранят и умножают прекрасные традиции советского рабочего. Это сталевары Герой Социалистического Труда В. И. Корягин, П. И. Абашкин, бригадиры кузнецов Н. И. Комышанченко и Г. С. Попов и многие другие.

Мы богаты. Но значит ли это, что мы можем сквозь пальцы смотреть на то, как твой товарищ за соседним станком запорол сегодня деталь, как из-за прогулов простоял всю неделю нужный механизм, как из-за разгильдяйства или равнодушия пропадают стройматериалы?

Да, мы хозяева. И с гордостью так себя называем. И кто, как не хозяева, может и должен в первую очередь поддерживать порядок в собственном доме!

Беречь каждую минуту, каждую копейку — об этом мы должны помнить всегда.

Мы справедливо называем хозрасчет отличным рычагом экономии и бережливости. Но не слишком ли узко при этом его понимаем: сберег электроэнергию, материал, к примеру, или инструмент — получай премию за экономию. Ну а если не сэкономил, а, наоборот, перерасходовал? Ведь хозрасчет подразумевает полную ответственность не только за успехи, но и за промахи.

Вспомните, что говорил об этом Леонид Ильич Брежнев в своем докладе «О пятидесятилетии Союза Советских Социалистических Республик»: «Социалистическое соревнование, будучи живым творчеством масс, требует не только активной поддержки и поощрения передовиков, но и выявления тех, кто отстал или трудится недостаточно добросовестно. И делать это надо публично, гласно, чтобы люди знали не только о тех, кто работает с полной отдачей сил, но и о тех, кто работает с прохладцей, без напряжения. Бывает у нас и так, что иные много шумят, когда принимают обязательства, но помалкивают, когда подводят итоги их выполнения, особенно когда эти итоги не очень хорошие. Вот и получается, что победителей у нас знают, а побежденных вроде бы и нет. Тем самым выхолащивается сама суть соревнования — фактическая трудовая состязательность, фактическое трудовое соперничество, то есть факторы, которым придавал особое значение В. И. Ленин».

Действительно, соревнование только тогда будет эффективным, когда при подведении его итогов мы будем говорить и о том, что коллектив добился бы гораздо лучших результатов (и назвать точно — каких), если бы, скажем, в том или ином цехе отнеслись с большей ответственностью к своему делу.

Мы должны своей работой воспитывать у каждого труженика ответственность, сознательную дисциплину. Нас много. В народном хозяйстве страны работают сейчас более девяноста миллионов человек. Так вот, каждый из нас должен считать себя ответственным работником. Именно так — миллионы ответственных работников! Так считаю я, так считают мои товарищи. Помните, у В. И. Ленина: «Вопрос состоит в том, чтобы сознательный рабочий чувствовал себя не только хозяином на своем заводе, а представителем страны, чтобы он чувствовал на себе ответственность».

Труд каждого из нас — дело общегосударственной важности. Мы вступили в третий год девятой пятилетки, который должен стать для каждого из нас годом ударной работы. Сейчас задача каждого из нас, носящих высокое звание рабочий, — получить больше добротной, высококачественной продукции при наименьших затратах труда и времени. И это главная наша гражданская обязанность.

В. ПОСТНИКОВ,
сталевар завода «Электросталь», депутат Верховного Совета СССР.



Суровый северный край. Здесь нефтеразведчики и в лютую стужу, и в метель, вдали от больших городов, ставят буровые вышки.

На снимке: одна из вышек Архангельской центральной геологоразведочной экспедиции.

Фото А. ЗЫБИНА.

К НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ

Дорогие друзья! Этот номер нашей газеты выходит тиражом 6.700 тысяч экземпляров — намного больше, чем в минувшем году.

И сегодня, на старте Нового года, мы по традиции отчитываемся перед вами в том, как работали с сообщениями главных своих корреспондентов — вашими, товарищи, письмами.

На протяжении всего года вы щедро делились с газетой мыслями обо всем, что вас волновало, радовало и заботило, рассказывали нам о делах своих коллективов, о трудовых победах в социалистическом соревновании, о взаимоотношениях людей на производстве и в быту, остро критиковали недостатки, по-хозяйски делились мыслями о том, как улучшить дело на предприятиях, высказывали мнения по самым различным вопросам общественной жизни, деятельности профсоюзов.

Ваши письма несли и несут на газетные страницы живое дыхание жизни, ее запросы и требования, хозяйскую озабоченность масс всем тем, что мешает успеху всенародного дела строительства коммунизма.

На нашем столе — последние письма 1972 года. Все они так или иначе связаны с полувековым юбилеем Союза ССР. И это понятно: минувший год прошел для нас под знаком великого 50-летия образования СССР, к которому народы Отчизны пришли единой многонациональной семьей, сплоченные под знаменем Коммунистической партии.

О чем писали нам на финише года! Ф. Х. Хайрудинов из поселка Варегово Ярославской области сообщил о том, как работал коллектив местного торфопредприятия, как из года в год улучшались на нем условия труда.

Коллектив торфодобытчиков удостоен Юбилейного почетного знака ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС. Но автору чужда самоуспокоенность. Он дал своей заметке заголовок «Награду восприняли как наказ трудиться лучше». Значит, в Варегово, как и во всей стране, люди труда думают о дне завтрашнем, о третьем, решающем годе пятилетки.

«Я работаю в шахте и никогда не писал в газету, — сообщает М. Волков из г. Кизела Пермской области, — но вчера посмотрел телевизионную передачу из Кремлевского Дворца съездов, где проходило торжественное заседание в честь 50-летия СССР, и не мог не взяться за перо. Если выразить одним словом мои чувства, то этим словом будет радость — за нашу Родину, за нашу партию, за всех нас и наши дела».

Бригадир такелажников Одесского монтажно-заготовительного завода В. И. Шамин прислал навеянные пятидесятилетием СССР стихи о родном крае. В них звучат светлые чувства, владеющие сердцем рабочего поэта.

А вот и последнее письмо года. Оно от нашего волгоградского рабкора Г. А. Шарикова, разметчика завода имени Петрова. Разговор в нем о деле вроде бы обычном, но важном — о том, как в заводской столовой позаботились об удобстве для рабочих.

На письме тов. Шарикова регистрационная карточка № 460 742. Такова годовая почта «Труда». Это значительно больше, чем получала наша газета в прежние годы. Ни одно письмо редакция не оставила без внимания. Об этом говорят 88.142 ответа из министерств, ведомств, советских, хозяйственных и профсоюзных органов на сигналы, требующие принятия наиболее срочных мер.

В прошлом году газета ввела постоянную рубрику «Письма», ставшую неотъемлемой частью каждого номера «Труда». За год мы напечатали 6.580 писем, статей, корреспонденций, очерков, рисунков и снимков читателей.

Мы надеемся, что и в новом году нашими помощниками и советчиками по-прежнему будут те, кто читает «Труд» не первый год, и те, кто впервые остановил свой выбор на нашей газете.

С Новым годом вас, наши дорогие друзья! Ждем ваших писем.

ГОРЯЧИЙ ОТКЛИК

Обращение Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР к советскому народу, к трудящимся всех национальностей Союза Советских Социалистических Республик нашло горячий отклик у каждого гражданина нашей Родины. В коллективах предприятий и учреждений, колхозов и совхозов прошли митинги и собрания, на которых рабочие и колхозники, деятели науки и культуры восприняли обращение как боевую программу своей деятельности.

ХАРЬКОВ. Многолюдный митинг, посвященный 50-летию образования СССР и награждению Украинской Советской Социалистической Республики орденом Дружбы народов, состоялся на Харьковском подшипниковом заводе.

— Трудящиеся многонациональной Советской страны гордятся величественными свершениями каждой из братских союзных республик, — отметил на митинге наладчик, ударник коммунистического труда В. И. Гонтарь. — Мы счастливы, что Украина награждена орденом Дружбы народов за большие заслуги ее трудящихся в создании Союза ССР, в укреплении дружбы и братского сотрудничества социалистических наций и народностей.

КИШИНЕВ. Тысячи транспарантов, славящих дружбу советских народов, алеют над площадью Победы. Здесь, у памятника В. И. Ленину, состоялся массовый митинг, посвященный полувековому юбилею СССР и награждению Молдавии орденом Дружбы народов.

— В этот праздничный день труженики Советской Молдавии испытывают двойную радость — рядом с орденом Ленина на знамени республики будет сиять орден Дружбы народов, — сказал токарь научно-производственного объединения «Волна» Н. В. Юрченко. — Высокая награда Отчизны обязывает всех нас неустанно крепить единство советских народов, трудиться еще самоотверженней, бороться за досрочное выполнение планов третьего, решающего года пятилетки.

С речью на митинге выступил первый секретарь ЦК Компартии Молдавии И. И. Бодюл.

* * *

Митинги состоялись также во всех других союзных республиках, а также в автономных республиках, автономных областях, национальных округах страны. Их участники направили письма Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР и Совету Министров СССР. (ТАСС).

БРАТСКОЕ ПОСЛАНИЕ

ВЦСПС направил Профцентру трудящихся Кубы телеграмму, в которой от имени советских рабочих и служащих выразил профсоюзам и всем трудящимся Республики Куба самые горячие братские поздравления по случаю национального праздника кубинского народа — Дня освобождения.

В связи с Днем освобождения, а также по случаю Нового года, говорится в приветствии ВЦСПС, желаем вам, дорогие товарищи, дальнейших достижений в социалистическом строительстве, в защите революционных завоеваний кубинского народа от посягательств империализма.

ТЫСЯЧА НОВОСЕЛИЙ

БАРНАУЛ. Свыше тысячи семей машиностроителей, химиков и текстильщиков города справили новогоднее новоселье. Они переехали в пяти- и девятиэтажные благоустроенные дома, возведенные на Комсомольском проспекте, в барнаульских Черемушках, на многих улицах. В 1972 году барнаульские строители сдали в эксплуатацию без малого 300 тысяч квадратных метров жилья. В канун Нового года барнаульцы получили пять новых магазинов, несколько кафе, детских садов.

РАССКАЗ ОБ АЛЕКСЕЕ СТАХАНОВЕ

Недавно большая группа молодежи в социологическом опросе назвала новатора первых пятилеток донецкого шахтера А. Г. Стаханова самым известным советским рабочим. И действительно, имя Алексея Григорьевича чрезвычайно популярно, слава его почина гремела по стране десятилетия.

О жизни и трудовом подвиге Героя Социалистического Труда А. Г. Стаханова и стахановском движении рассказывает книга «Шагни первым», написанная журналистами В. Дюниным и В. Проскурой. Она выпущена Издательством политической литературы в серии художественно-документальных очерков «Герои Советской Родины».

В этой же серии в последние дни вышли в свет книги, рассказывающие о летчике-космонавте СССР Г. Т. Береговом и выдающемся советском полководце К. А. Мерецкове.

ЕЛКА У ЭКВАТОРА

ВЛАДИВОСТОК. Задолго до того, как кремлевские куранты известили о наступлении Нового года, в центральной части Тихого океана, на борту научно-исследовательского судна «Академик Ширшов», зажглись огни новогодней елки. Красавица уссурийской тайги проделала немалый путь к экватору вместе с кораблем науки и сейчас стоит на палубе под незнакомыми созвездиями южного неба.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

● **МОСКВА.** В нашей стране стало традицией отмечать новогодний праздник выпуском специальной почтовой марки. Поступила в обращение и красочная миниатюра, посвященная 1973 году. На ней запечатлен Московский Кремль с краснозвездными башнями, на фоне снежинки здравица: «С Новым годом!».

● **КУЙБЫШЕВ.** Выпуск новых тортов «Русское поле» и «Лесная сказка» начала шоколадная фабрика «Россия». Разнообразная и высококачественная продукция фабрики завоевала широкую популярность.

● **БЕЛГОРОД.** Живописное урочище неподалеку от поселка Борисовка носит название Красивое. Такое же имя дали только что построенному здесь дому отдыха, который принял первую группу отдыхающих.

● **МУРМАНСК.** Девять дней продлится путешествие школьников Заполярья, отправившихся вчера из Мурманска в туристическом поезде «Юный мурманчанин». Ребята посетят Минск, Брест и Ленинград.

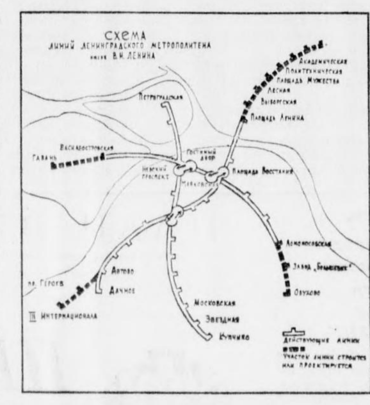
(«Труд» — ТАСС).

ЛИНИИ, БЕГУЩИЕ ПОД ЗЕМЛЕЙ

В конце прошлого года в Ленинграде открылось движение на новом участке Московско-Петроградской линии метрополитена, в строй вошли две станции — «Звездная» и «Купчино».

Начальник Ленинградского метрополитена **В. Аверкиев** сказал корреспонденту «Труда» **А. Гервашу**, что это позволило улучшить связь с новыми жилыми массивами, расположенными на границе Московского и Фрунзенского районов. «Купчино» — первая в городе на Неве наземная пересадочная станция метро, совмещенная с железнодорожной платформой.

Важно и то, что в районе станции введена в строй первая очередь депо — большой комплекс сооружений, способных принять под крышу сразу 24 поезда. Здесь механический цех, компрессорная, котельная, 9-этажный производственно-бытовой корпус, где созданы все условия для хорошего отдыха поездных бригад. Коллектив ордена Ленина «Ленметростроя» сделал жителям города отличный подарок, закончив строительство этого участка досрочно.



Сегодня Ленинградский метрополитен — это 45 километров подземных трасс, 29 станций, это полтора миллиона пассажиров ежедневно. Главная задача, которая поставлена перед строителями на будущее, — приблизить самый скоростной и эффективный городской транспорт к районам массового жилищного строительства. Прежде всего предстоит ввести в строй линию, идущую к новым кварталам Выборгского и Калининского районов. Именно здесь сейчас сосредоточиваются все силы метростроевцев с тем, чтобы в 1974 году довести эту важнейшую магистраль до станции «Площадь мужества», а в 1975 — до станции «Академическая».

Одновременно в «Ленметропроекте» работают над продолжением этой линии до железнодорожной станции Девяткино. Здесь будут сооружены станции метро «Гражданская» и «Калининская», которая, как и «Купчино», будет совмещена с железнодорожной платформой. Заканчивается проектирование линии от станции «Автово» до станции «Улица III Интернационала».

Большое внимание уделено автоматизации. В Ленинграде впервые в СССР внедрена программно-моделирующая система автовождения поездов. Это значит, что весь график движения записан заранее на ленту: остановиться, открыть и закрыть двери, включить голос-информатор, дать отправление.

Немало делается для повышения культуры обслуживания пассажиров. Специалисты разработали моноторазменные и пропускные автоматы оригинальной конструкции, более удобные, чем прежние. Осуществляется перевод на автотелеуправление вентиляционных устройств. Теперь за ними можно будет вести строгий контроль с единого пульта. Начался перевод эскалаторов на автоматическое дистанционное управление. Это позволит вскоре автоматизировать всю систему управления работой метрополитена.

ЛЮДИ ТРУДОВОЙ СЛАВЫ

СУДЬБА ХЛЕБОРОБА

ГОСТИ из Болгарии уехали, и дом Янока сразу опустел. Жена возится на кухне, сыновья ушли в кино, а он сидит дома и листает семейный альбом...

За окном плывет вечер, донося далекую песню, и тихая радость заполняет его сердце. Нет, он не солгал гостям и ничего не приукрасил — рассказал все, как есть: внук нищего крестьянина алыга, он теперь богач в своем ауле. Около миллиона рублей в год — таков доход колхозной бригады, которой он руководит. Единственное, чего ему не хватает, — это времени: в четыре утра встает каждый день, не пешком — на собственной машине объезжает свои владения (колхоз премировал его «Москвичом») и все-таки не успевает сделать всего, что задумает на день. Ведь земли более двух тысяч гектаров, а еще гурты скота, много птицы, и за всем глаз хозяйский нужен — не чужое ведь добро, свое, колхозное, кровное...

И на детей он тоже богат: восемь человек у него, старших уже на ноги поставил, образование дал, младшие учатся еще, всех приучил к труду. Когда собираются вместе, становится тесно даже в его просторном доме.

...Исхак Янок перебирает плотные листы семейного альбома. Взгляд выхватывает одну из фотографий: он сам, глава семьи. Белоснежная рубашка, строгий галстук, на лацкане пиджака — золотая медаль героя. А лицо какое-то чужое, не его. Не нравится ему, когда щелкают напоказ. Больше по душе вот этот, любительский снимок — клетчатая рубашка, плоская кепка, веселое лицо. Помнится, он пришел тогда в степь посмотреть на кукурузу, которая вымахала под два метра. Радость переполняла его, била через край. Ведь он хлебороб, и нет краше праздника для него, чем добрый урожай.

Не потому ли, когда увидел, как цепко его сын Аслан осваивает механизаторскую профессию, с особой гордостью стал смотреть на него. Вот он, вихрастый, со смеющимися глазами. На фотографии совсем как в жизни. Хотя он пока школьник, но летом во время каникул так потрудился на комбайне, что заработал не только большие деньги, но и своего рода известность: ему всенародно вручили Почетную грамоту ЦК комсомола, и сверстники с завистью смотрели на героя дня.

А ведь и его, Янока, судьба начиналась так же. Только время было другое. Женщины и подростки заменяли тогда мужчин, ушедших на фронт. В четырнадцать он сел за трактор. В семнадцать стал бригадиром.

На всю жизнь врезались ему в память слова первого учителя, старого тракториста Шавацука: птицу красят перья, а человека — дела добрые. Не помнит Янок, чтобы, увидев в поле даже «чужой» остановившийся трактор, не подошел бы к нему, не посмотрел бы, в чем дело, не постарался бы помочь механизаторам.

Многие считают, что уже одним этим — «безотказностью» своей, душевным отношением к людям, к их нуждам — он заслужил земной поклон от старых и малых. Но сам Янок в душе убежден, что самое большое и доброе дело, которое совершил он в жизни вместе со своими товарищами, — это расширение (в два раза!) поля колхозного. Нет, не за счет соседних хозяйств — за счет болот и зарослей камыша. Сколько труда вложено в эту землю! Ведь все приходилось делать самим — проектировать оросительную систему, рыть канавы для спуска воды, делать расчеты. В соседних хозяйствах не скрывали своего скептического отношения к энтузиастам. Но когда его, Янока, бригада собрала с этой еще недавно «бесполезной земли» невиданный доселе в этих краях урожай — по 80 центнеров риса с гектара, весь Теучежский район заговорил об этом. Ведь что удивительно: земля на его поле такая же, как у соседей, а урожайность, скажем, озимой пшеницы у него втрое выше, чем у других, и кукурузы тоже, и подсолнечника, и риса!

Так трудом своим добился Янок известности не только на Кубани, но и в стране. Золотая медаль героя, два ордена Ленина, «Знак Почета» — награды за его труд. Избрали его депутатом Верховного Совета РСФСР. На совещаниях и собраниях стали сажать на почетные места. Появились снимки: Исхак Янок делится опытом, выступает с трибуны, Исхак Янок среди почетных гостей. Нет, нисколько не испортила Янока слава: как учился у других, так и продолжал учиться. К примеру, у Михаила Ивановича Клепикова. Вот он, друг дорогой, смотрит на него с фотографии.

Много у них общего с Клепиковым. Возраст один, оба начинали трактористами, жизнь у обоих сложилась похоже. Но главное, конечно, то, что интересы у них общие, дело одно, за которое оба одинаково болеют душой.

СЛУХ тогда распространился быстро: бригада М. И. Клепикова начала бороться за звание коллектива высокой культуры земледелия и одной из первых в Краснодарском крае заслужила его. Достигнув успехов, Михаил Иванович Клепиков начал шефствовать над своими более слабыми соседями, во всем помогал им. Янок долго присматривался к нему, к его работе, а потом и сам последовал его примеру.

Конечно, ему труднее, чем Клепикову. У того бригада расположена вблизи от города, вокруг асфальтированные дороги, да и материальная база колхоза покрепче будет. А сельхозартель «Октябрь», где он работает 26 лет, находится в глубинке, от районного центра за 50 километров, и дороги пока еще здесь гравийные, и многого еще не хватает. Но в блокноте у Янока уже записаны цифры будущего, и он видит отчетливо и ясно, что стоит за каждой цифрой. Видит и тонны хлеба и молока, и технику новую, и отличные, благоустроенные, не хуже, чем в городе, дома.

...А вот и самая дорогая его сердцу фотография. На снимке вся его большая семья. И не беда, что многие выросли, выучились и разлетелись кто куда — разве удержишь птенцов, если сам дал им крылья! У детей разные склонности, каждый выбрал свое, и Янок доволен тем, что каждый свое дело делает с душой, считая его самым лучшим, уж этим-то — одержимостью, стойкостью характера, верностью мечте своей они пошли в отца!

Г. КЛЮЧЕРОВ.
(Корр. «Труда»).

КРАСНОДАР.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

МУЖЕСТВО ВЬЕТНАМА

ХАНОЙ, 31 декабря. Корр. ТАСС Б. Бубнов и А. Минеев передают: В напряженной тишине провожает столица ДРВ уходящий 1972 год. Более суток над Ханоем не раздаются ставшие уже привычными звуки сирены воздушной тревоги. Снова освещены по ночам улицы города. Лишь время от времени тишину разрывает рокот моторов пролетающих на небольшой высоте американских беспилотных самолетов-разведчиков и стрельба зенитных батарей. Нет на улицах столицы праздничного предновогоднего оживления.

Со вчерашнего дня по распоряжению президента США бомбардировки территории ДРВ севернее 20-й параллели прекращены.

Нелегкими были для столицы ДРВ прошедшие 12 дней, когда американская авиация с небывалым ожесточением бомбила город.

В Ханой продолжают поступать сведения об ущербе, нанесенном американской авиацией, подвергшей ожесточенной бомбардировке густонаселенные районы Хайфона, провинций Лангшон, Бактхай, Виньфу, Хатэй, Хоабинь Намха, Куангбинь и зону Виньлинь. Много жертв среди гражданского населения.

Враг не сломил волю героического народа. Демократический Вьетнам с честью выдержал жестокую битву. Силы ПВО республики уничтожили в период с 18 по 29 декабря 81 американский самолет, в том числе 34 тяжелых стратегических бомбардировщика «В-52» и 5 истребителей-бомбардировщиков с изменяющейся геометрией крыла «Ф-111». Почти сто американских пилотов не вернулись из разбойничьих налетов на ДРВ.

БЛАГОДАРЯ ЛЕНИНСКОЙ ПОЛИТИКЕ

БЕРЛИН, 31 декабря. (ТАСС). Министр обороны ГДР генерал армии Г. Гофман в новогоднем поздравлении Национальной народной армии заявил, что благодаря мирной политике Советского Союза народы Европы могут увереннее смотреть в будущее. Мир стал прочнее. Мы провожаем старый год, полные решимости и далее делать все возможное, чтобы совместно с советскими друзьями укреплять мощь и авторитет социализма, отметил министр.

50-летию СССР ПОСВЯЩАЕТСЯ

ПАРИЖ, 31 декабря. Корр. ТАСС Ю. Бабаянц передает:

Концертом в предновогодний вечер заканчивается фестиваль искусств народов СССР, почти два месяца с огромным успехом проходивший здесь во Дворце спорта у Версальских ворот. Выступления ансамбля, в состав которого входят творческие коллективы всех пятнадцати советских республик, посвящены 50-летию образования СССР.

За время пребывания во Франции дано свыше 80 спектаклей. На них побывали более трехсот тысяч зрителей Парижа и многих других городов Франции, а также иностранных гостей. Творческие коллективы ансамбля выезжали в Гавр, Лион, Нантер и другие города, где принимали участие в торжественных вечерах общества «Франция — СССР», посвященных славному 50-летию.

По мнению зрителей, печати, радио и телевидения, фестиваль стал самым значительным событием в театральной жизни французской столицы конца 1972 года.

ТОРЖЕСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ

КАИР, 31 декабря. (ТАСС). Здесь в штаб-квартире Организации солидарности народов Азии и Африки (ОСНАА) состоялось собрание представителей египетской общественности по случаю 15-летнего юбилея ОСНАА. С докладом выступил генеральный секретарь ОСНАА Юсеф эс-Сибаи.

ХОРОШАЯ ТРАДИЦИЯ

ГАВАНА, 31 декабря. Корр. ТАСС Е. Алексеев передает: На Кубе сложилась хорошая традиция — встречать большие праздники успехами в труде. В преддверии Нового года и 14-й годовщины национального праздника — Дня освобождения кубинцы рапортуют партии и правительству о выполнении и перевыполнении социалистических обязательств.

Первыми досрочно справились с производственным заданием металлурги. Коллектив крупнейшего в стране металлургического комбината «Хосе Марти» под Гаваной завершил трудовой год с рекордным результатом — он произвел 180 тысяч тонн стали.

Хорошо потрудились работники предприятий легкой и пищевой промышленности и книжных издательств, от успешной деятельности которых во многом зависит более полное удовлетворение растущих материальных и культурных потребностей кубинского народа.

ТАМ, ГДЕ РОДИЛСЯ ШАНДОР ПЕТЕФИ

БУДАПЕШТ, 31 декабря. (ТАСС). На карте Венгрии появился новый город — Кишкереш. Здесь, в маленькой тогда деревушке, 150 лет назад родился великий венгерский поэт-революционер, один из руководителей Венгерской революции 1848—1849 гг. Шандор Петефи.

По случаю присвоения Кишкерешу ранга города и 150-летнего юбилея со дня рождения Шандора Петефи здесь состоялось большое торжество, на котором выступил председатель Президиума ВНР Пал Лошонци.

ФЕЙЕРВЕРК ПОНЕВОЛЕ

ВЕНА, 31 декабря. (ТАСС). Тысячи петард, хлопушек, бенгальских огней и других шумовых «сюрпризов», предназначенных для новогодних праздников, взорвались в магазине в центре Вены. В этот момент там было много покупателей, но благодаря счастливой случайности лишь шесть человек получили ранения. Ущерб от пожара оценивается в миллион шиллингов. Но нет худа без добра: здесь шутят, что, поскольку сгоревший магазин был крупнейшим в Вене по продаже этих видов товаров, новогодняя ночь в столице обещает теперь быть менее шумной.

ВОТ ТАК БОГАТЫРЬ!

БРАЗЗАВИЛЬ, 31 декабря. (ТАСС). На улицах Браззавиля появился необыкновенный человек, привлекающий внимание прохожих своей прической: полуметровая коса спускается до самого пояса. На стадионе перед тысячами зрителей нигериец Стивен Ибеабучи перетягивал на канате тридцать человек, поднимал зубами за пояс человека, потом он делал «мост», а на грудь ему укладывали двенадцать мешков цемента (600 кг). Но гвоздем программы новоявленного Самсона было испытание на прочность... его косы. К ней привязывали бревно весом в 50 килограммов, и Стивен поднимал его. «Полгода я жил в джунглях с дикими животными и перенял у них силу»,— заявил богатырь.

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

✦ ГДР. Свыше миллиона кустов роз отправлено в прошедшем году цветоводческими хозяйствами Дрезденского округа на экспорт в Чехословакию, Швецию, Югославию, Голландию и ФРГ. В экспортном списке центрального Дрезденского питомника роз — свыше 80 сортов «королевы цветов».

✦ БОЛГАРИЯ. «Камчия» — так называется новый черноморский курорт Болгарии, который расположится в устье одноименной реки. Густая сеть каналов свяжет его с устьем реки. А в архитектурный облик комплекса органически войдут исторические памятники, обнаруженные на территории «Камчии». Среди них — римская крепость VI века, старославянская базилика, несколько древних поселений.

✦ ИРАН. Погибли 10 человек, 15 ранены в результате автомобильной катастрофы на горной дороге, ведущей из Тегерана в Чалус. Катастрофа произошла, когда автобус с пассажирами упал с дороги в ущелье глубиной более 20 метров.



Новогодний бал в рабочем клубе Московского станкостроительного завода имени С. Орджоникидзе. Фото Э. КИРЕЕВОЙ и А. ФОМИНА.

СОБЫТИЯ И СУДЬБЫ

1973

Этот рисунок в качестве новогоднего подарка прислан читателям «Труда» известным французским художником Эскаро.

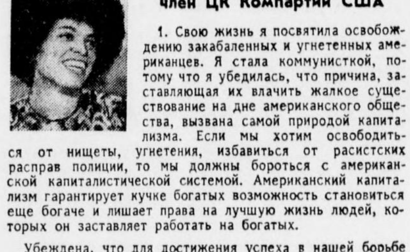
Международная анкета «Труда»

ПО ЗОВУ ВРЕМЕНИ И СОВЕСТИ

Властно вступил в свои права 1973-й. Все новые миллионы людей вовлекаются в борьбу за мир, прогресс. Сегодня мы начинаем публиковать международную анкету. Политические и общественные деятели, представители литературы и искусства, профсоюзные руководители, те, кто поставил своей задачей служение людям, идеалам мира и прогресса, отвечают на вопросы «Труда»:

1. В чем заключается главное дело вашей жизни? Как вы пришли к решению, которое привело к повороту в вашей судьбе?

2. Какое содержание вкладываете вы в понятие «служение людям»? Ваше участие в борьбе за счастье, мир, прогресс?



Анджела ДЭВИС, член ЦК Компартии США

1. Свою жизнь я посвятила освобождению закабаленных и угнетенных американцев. Я стала коммунисткой, потому что я убедилась, что причина, заставляющая их влачить жалкое существование на дне американского общества, вызвана самой природой капитализма. Если мы хотим освободиться от нищеты, угнетения, избавиться от расистских расправ полиции, то мы должны бороться с американской капиталистической системой. Американский капитализм гарантирует кучке богатых возможность становиться еще богаче и лишает права на лучшую жизнь людей, которых он заставляет работать на богатых.

Убеждена, что для достижения успеха в нашей борьбе мы должны крепить единство с прогрессивными силами всей Америки, которые понимают пагубный характер капитализма. Как коммунистка и негритянка, хорошо знаю, что в борьбе мы должны использовать важнейший опыт решения национальной проблемы Советским многонациональным государством, которое отметило в эти дни свое 50-летие.

Я желаю советским людям новых успехов в их славной борьбе за построение коммунизма.

2. Предпринятые властями США попытки расправиться со мной не смогли заставить меня отказаться от моих идеалов. Наоборот, они еще больше убедили меня в необходимости продолжения борьбы. Даже после того как в июне 1972 года суд оправдал меня, я не считаю, что получила свободу. Я по-настоящему стану свободной, когда мы одержим победу над классовым врагом, когда негры и другие американцы сбросят цепи угнетения, и мы сможем добиться создания общества, отвечающего нашим потребностям и идеалам.

Я считаю, что смогу внести свой личный вклад и в достижение счастья людей своим участием в борьбе за эти цели. В 1973 году я посвящу свою деятельность в первую очередь организации массового движения за освобождение политических заключенных, жертв реакции и угнетения в нашей стране. Развертывая это движение, мы должны видеть связь между политикой репрессий, агрессией в Индокитае и попытками реакции усилить наступление на социализм и национально-освободительную борьбу народов.

НЬЮ-ЙОРК.

Марсель МАРСО, французский актер

1. До меня многие другие артисты сумели создать образы, воплощающие горести, радости и надежды самых обездоленных людей. Людей хрупких, легко ранимых, поскольку они лишены всякой возможности по-своему строить свою жизнь. И в то же время людей очень сильных. Ведь их огромное большинство в мире. Для меня примером всегда были Чарли Чаплин и Бастер Китон. Я стремлюсь то же самое делать моими средствами.

В новом году я снова приеду в Советский Союз. Каждая новая встреча с советской публикой, столь братски настроенной и такой понимающей, — это всегда волнующее событие. В общем, в минувшем году я начал свое шестое кругосветное путешествие. И это утверждает мою веру в то, что пантомима является искусством, близким всем народам, что мим — это брат всех людей. Таким мне и хотелось бы быть.

Родился я в Страсбурге. Еще с детства я очень чутко воспринимал все, что происходило вокруг меня. И мне хотелось передать мои ощущения, мои мысли людям.

К моей профессии я пришел после войны. Занимался драматическим искусством у Шарля Пюлэна. Это был великий мастер, который учил говорить не только голосом, но и телом. Мимическое искусство в школе преподавал Арто, заслуживающий быть более известным. У него я научился главному. С тех пор я стал говорить словами только вне сцены.

2. Прежде всего я сам стремлюсь как можно лучше делать мое дело. Я никогда до конца не удовлетворен тем, что я делаю, а это означает, что я постоянно стараюсь лучше осознать и себя самого, и мир, который меня окружает. В этом, по-моему, цель художника.

Моя роль очень скромна. Но, я думаю, и полезна. Атакуемые со всех сторон каждодневными заботами на нашей планете, которая крутится все быстрее, люди часто не находят времени для мечты, не находят времени, чтобы заглянуть в самих себя и спросить себя, что же они делают.

Я им приношу тишину. В аллегорической или сатирической манере я даю им картину их самих. Они или смеются, или возмущаются. Но и размышляют. Они ищут истину. Мое искусство — пантомима — помогает им в этом. На нашей планете происходит сейчас событие, о котором нельзя молчать. Я всеми силами моей души взываю к быстрейшему миру во Вьетнаме. Эта война—страшный, чудовищный анахронизм.

ПАРИЖ.

Гюнтер ВАЛЬРАФФ, западногерманский писатель

1. Главную задачу своей работы я вижу в том, чтобы получить аудиторию среди тех, с кем у нас, в ФРГ, обращаются как с бесправными. Имею в виду рабочий класс. Ему я отдаю свой голос писателя. Стремлюсь показать многоликие формы повседневного угнетения, которому подвергаются рабочие, выразить их разочарование и возмущение, их надежды и волю изменить свою жизнь.

В завершившемся году вышло второе издание моей книги «Новые репортажи, исследования и примеры». Продолжаю свою главную тему — о буднях, о тяжелом труде рабочего. «Новые репортажи» написаны на документальной основе. Чтобы лучше познакомиться с жизнью простых людей, с потогонной системой труда на современных капиталистических предприятиях, с истинным лицом обыкновенного капитализма, я нанимался простым рабочим на заводы и фабрики. Мои впечатления легли в основу «Новых репортажей».

2. Служение людям всегда тесно связано с партийностью. У нас реакционная литературная критика по-прежнему клеветнически преподносит партийность как нечто несвободное, скованное застывшими рамками. В действительности все обстоит наоборот. Служение людям означает активную и сознательную деятельность, предполагает принятие новых решений. Конкретно это значит: вскрывать причины тех условий, при которых грубо нарушаются права человека, солидаризироваться с угнетенными, помогать им в борьбе.

В новом году я намерен сохранить верность своему творческому методу: буду вновь работать на промышленных предприятиях. Опираясь на собственные наблюдения и опыт, продолжу репортажи о жизни рабочего класса. Одновременно буду собирать материалы для новой книги о произволе предпринимателей. Предстоит еще многое сделать для мира, прогресса.

В настоящее время самую главную задачу вижу в том, чтобы разоблачить крупнейший геноцид всех времен — попытку американского империализма посредством бомбардировок, как говорил один американский генерал, «вернуть Северный Вьетнам в каменный век». Я среди тех, кто на митингах и демонстрациях поднимает голос протеста и возмущения против этого варварства.

БОНН.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

1 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Программа мультфильмов. (Цв.). 10.45 — «Творчество народов мира». 11.15 — «В доме на Самотеке». Фильм-спектакль. (Цв.). 12.20 — «Новогодние песни». (Цв.). 12.40 — Премьера художественного телефильма «Двенадцать месяцев». (Цв.). 15.00 — «Поиск». 15.30 — Премьера художественного телефильма «Принц и нищий». (Цв.). 16.45 — Новогодняя пресс-конференция. 18.10 — Киноконцерт. 19.40 — Художественный фильм «Двенадцать стульев». 2-я серия. (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Песня-72».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.10 — Премьера художественного телефильма-спектакля «Цирк зажигает огни». (Цв.). 19.30 — Фестиваль искусств «Русская зима». В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!» 21.30 — И. Прут, А. Вейцлер — «Цыгану черт не страшен». Премьера телеспектакля.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 17.00 — Премьера комедийных теленовелл «Общая стена», «Фонтан», «Весенний ветер». (Цв.). 18.00 — Программа документальных телефильмов. 19.00 — Балет А. Хачатуряна «Спартак».

2 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Программа мультфильмов. (Цв.). 10.15 — «Читайгород». 10.45 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Пан Самоходик и тамплиеры». 1-я серия. 11.20 «Где б ни был я...». Музыкальный телефильм. 12.20 — Фильмы — лауреаты Лейпцигского фестиваля документальных фильмов. (Цв.). 16.00 — Литература. «Владимир Маяковский». 17.00 — Для детей. «Ребятам о зверятах». 17.30 — «Наука сегодня». Научно-популярная программа. 18.10 — Фильмы — лауреаты Лейпцигского фестиваля документальных фильмов. (Цв.). 19.10 — «Танцует Раиса Стручкова». 19.35 — Художественный фильм «Олеся». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — «Лица друзей». 22.15 — Концерт-композиция «Тысяча вальсов...» (Цв.).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Для школьников. «Голоса оркестра». 18.30 — «В помощь слушателям школ коммунистического труда». 19.00 — Эстрадный концерт. (Цв.). 19.45 — «Москва». Информационная программа. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — Для юношества. «От 14 до 18». 21.00 — «Справочное бюро». 21.15 — «Марка столичной продукции». 21.30 — «Первые испытания». Художественный фильм. 1-я серия.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 13.15 — Основы экономики и управления производством. 14.05 — Автоматизированные системы управления. 18.55 — Для студентов-заочников II курса. Теоретическая механика. 20.15 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 20.15 — «Стеклянная дверь». Документальный телефильм. 20.45 — «Артлото». (Цв.).

ПОГОДА

1.I. Солнце: восх. 9.00, зах. 16.08. Долг. дня 7.08.

1—3 ЯНВАРЯ

Мурманская область — местами осадки, температура плюс 1—минус 4, 3 января минус 10—15 градусов.

Республики Прибалтики — без существенных осадков, температура ночью минус 3—8 (местами до минус 12), днем минус 2—плюс 3; в Эстонии ночью 0—минус 5, днем плюс 1—4 градуса.

Белоруссия — без существенных осадков, температура ночью минус 7—12, днем 0—минус 5 градусов.

Украина — преимущественно без осадков, температура ночью минус 4—9 (местами до минус 14), днем плюс 2—минус 3 градуса.

Москва и Московская область — сегодня днем малооблачно, без осадков, температура плюс 1—минус 3, в последующие двое суток переменная облачность, преимущественно без осадков, температура ночью минус 3—7, днем плюс 1—минус 4 градуса.

СПОРТИВНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

ГОД ОЛИМПИЙСКОЙ СЛАВЫ

ТАК уж получилось, что «золотой» юбилей образования СССР наши мастера спорта ознаменовали 50 золотыми олимпийскими медалями на XX играх.

Да, только что финишировавший олимпийский год был начат великолепной победой на «Белой олимпиаде» в далеком Саппоро, у заснеженных сопок Хоккайдо. Да, гвардейцы нашего спорта после восьмилетнего перерыва снова сделали победный олимпийский дубль — то, что практически никогда не удавалось свершить ни одной из самых крупных спортивных держав планеты.

И, может быть, символично, что именно в этот олимпийский год начал свой путь по стадионам и площадкам нашей страны новый комплекс бодрости и здоровья с гордым названием «Готов к труду и обороне СССР».

Мы знаем, что еще в тридцатые годы первый комплекс ГТО дал путевку в большой спорт многим талантливым чемпионам и рекордсменам. Можно не сомневаться, что и среди нынешних юных значкистов ГТО растут будущие чемпионы, лауреаты крупнейших мировых спортивных состязаний.

Спортивный обозреватель газеты «Дойчес шпорт эхо» из ГДР Ханс Георг Андерс совершил 15.000-километровый путь по городам Советского Союза для того, чтобы, как он писал, «раздобыть философский камень 50-медального олимпийского секрета». И Андерс пришел к такому выводу: «Никаких особых секретов здесь нет — есть только серьезная работа с начинающими спортсменами, четкий переход от физкультуры элементарной к спорту высших достижений, спорту рекордов...»

Тут, думается, уместно вспомнить, с чего все начиналось. Ведь 60 лет назад на Олимпиаде в Стокгольме дебютировали спортсмены Российской империи. Тот дебют вошел в историю как «спортивная Цусима»: ни одной победы, 15-е место в неофициальной командной таблице. Практически с нуля начинался советский спорт. К 1924 году в стране насчитывалось 2.500 кружков физкультуры с 400.000 занимавшихся в них. Это были первые плоды развития спорта в Стране Советов в очень трудные годы. А сейчас, например, только в Башкирии 700 тысяч физкультурников, в Татарии — 600 тысяч, в маленьком горном Дагестане — 100 тысяч. За один год наш многомиллионный спорт получил еще 35 бассейнов, 244 лыжные базы, 104 стадиона, 2.254 зала, 2.330 футбольных полей. Всем известно, что ныне спорт в СССР развит во всех союзных республиках. И все они внесли вклад в выдающуюся олимпийскую победу 1972 года.

...Она была огромной, эта Олимпиада — свыше 10 тысяч спортсменов из 122 стран. 4.452.000 зрителей на стадионах Мюнхена и близлежащих городов. Сотни миллионов заочных зрителей, на которых работали 60 телевизионных каналов и 110 радиостанций мира.

Да, Олимпиада еще не начиналась, но о ней уже говорили и думали на всех континентах. Ведь Олимпийские игры стали неотъемлемой традицией в жизни народов, и их значение в деле установления мира, сближения молодежи стран, общения совершенно очевидно. Не случайно генеральный директор ЮНЕСКО Рене Майё сказал: «Спорт — важнейший фактор нашей цивилизации как по отношению к личности, так и по отношению к коллективу. Спорить о том, велико ли значение спорта в наше время, представляется мне в XX веке неуместным».

Но спорт—это прежде всего сами люди, сами спортсмены. И когда отвага их дерзания, жажда победы, мудрость опыта сочетаются с силой, ловкостью, быстротой и смелостью, мир получает настоящего олимпийского победителя. Во всяком случае любой из наших соотечественников, привезших на Родину золотую награду, является гордостью всего нашего народа.

...Еще в ходе игр, когда мы по утрам приходили в олимпийскую деревню, чтобы побеседовать с тренерами или спортсменами нашей страны, мы видели в холле советского корпуса огромные кипы писем и телеграмм не только из Советского Союза, но и из многих стран мира.

В это же время в команде США происходили многочисленные инциденты. Между тем известно, какие большие средства и огромные усилия затрачены за океаном для достижения победы в Мюнхене. Впервые руководители американского олимпийского спорта ввели жесткие нормативы для кандидатов. Подготовка велась централизованно, вкупе с руководителями олимпийского спорта ФРГ, Англии, Франции, при наличии прекрасных баз и опытнейших тренеров. Еще перед самым стартом в Мюнхене американская спортивная пресса не сомневалась в победе олимпийской делегации США и даже иронизировала над высказываниями ряда авторитетных экспертов, говоривших о большой силе советской команды.

Теперь уже всем любителям спорта ясно, что Олимпиада была исключительно сложной и напряженной. 59 новых мировых рекордов, 151 результат, превышающий олимпийские и мировые достижения, свидетельствуют о том, насколько трудно было войти в первую шестерку, не говоря уже о том, чтобы получить олимпийскую медаль. Такой же характер носила и «Белая олимпиада».

Тем почетнее две блестящие победы наших посланцев в Саппоро и Мюнхене. Для подтверждения приведу две цитаты:

«Советская Россия вновь доказала, что она является первой великой державой зимнего спорта... Страна, воспитавшая Вячеслава Веденина, Галину Кулакову, Ирину Роднину, Алексея Уланова, великолепную, не знающую себе равных команду хоккеистов, имеет все основания гордиться этим».

«50 золотых медалей — это новый, потрясающий рекорд всех послевоенных олимпиад. Он установлен командой СССР, которая показала в Мюнхене исключительную сплоченность и великолепную подготовку».

Первая выдержка из шведской газеты «Стокгольмс тиднинген». Вторая—из швейцарского «Спорта».

Не только команда СССР добилась отличных успехов на олимпиадах минувшего года. Разве забыть блестящую победу боксеров Кубы или золотой полет польского прыгуна с трамплина Войцеха Фортуны! Очень сильно в Саппоро и Мюнхене выступали атлеты ГДР. Выдающихся олимпийских побед достигли посланцы Венгрии и Чехословакии, Болгарии и Румынии, Югославии и КНДР. Олимпийские награды впервые привезли к себе на родину богатыри из Монгольской Народной Республики. Все эти весомые победы подтверждают превосходство системы физического воспитания братских социалистических стран. Ведь массовый спорт дает возможность выдвинуться талантам из самой гущи народной.

Возьмем хотя бы нашу команду. Ее знаменосца на параде открытия Александра Медведя. Этот уникальный борец, ныне кандидат наук, родился в семье лесника, смолоду рубил и пилил деревья, растаскивал завалы. Или героиня Саппоро Галина Кулакова — крестьянская дочь из прикамского села. Или грузинский борец из горной деревушки Гвлеви Шота Чочишвили, ставший теперь олимпийским чемпионом.

Всех их привела на олимпийский пьедестал почета массовая, всенародная любовь к спорту, возможность совершенствовать свою силу и мастерство, которые предоставляет каждому советскому человеку великая и могучая страна, носящая имя — Союз Советских Социалистических Республик.

И, провожая радостный для нашего спорта олимпийский год, советские физкультурники готовятся к новым стартам, чтобы по-прежнему гордо реял на стадионах мира наш алый стяг.

Юр. ВАНЬЯТ,
спортивный обозреватель «Труда».

ИТОГИ КОНКУРСОВ

НА ЛУЧШИЙ ФОТОСНИМОК

На фотоконкурс «Труда» поступило свыше 700 работ. Лучшие снимки были опубликованы. Жюри подвело итоги конкурса. Первая премия присуждена А. Хрупову (Москва) за серию снимков о рабочем классе «На буровой», «У разведчиков сибирской нефти», «Идет передача»...

Вторые премии присуждены В. Лаврову (г. Горький) за снимок «Трудный разговор с мастером», А. Фомину (Москва) за снимки «Перед выходом» и «В авиаспортивном клубе».

Третьи премии присуждены Р. Маняфову (Красноярск) за снимки «Эвенкия» и В. Бородину (г. Горький) за снимок «Прошу слова!».

Поощрительные премии присуждены В. Фельдману (Баку) за снимок «Отдых на воде», Н. Чернышу (Южно-Сахалинск) за снимок «Ю. Захаров и Г. Наговицына со своими питомцами», Н. Маракушеву (г. Иваново) за снимок «Ивановские ткачихи», Ю. Кирюхину (Ленинград) за снимок «На утренней зорьке», Ю. Васильеву (Киев) за снимок «Гол».

НА ЛУЧШИЙ РАССКАЗ

Закончился объявленный редакцией «Труда» конкурс на лучший рассказ. 1.110 авторов предложили нам свои произведения. Жюри подвело итоги конкурса.

Первая премия присуждена В. Осипову за рассказ «Ухожу к горизонту».

Вторая премия присуждена М. Рощину за рассказ «Золото на Заставе».

Третьи премии присуждены Б. Екимову за рассказ «Отрезвление», Ф. Искандеру за рассказ «Первый раз в первый класс» и Ю. Убогому за рассказ «Проездом».

Редакция благодарит всех принявших участие в конкурсах и желает им дальнейших успехов.



Кто и когда сказал, что каждый выходной надо отдыхать! Ерунда! Порой в выходной можно и поработать. Например, посмеяться. Смех — работа сложная, не всякому под силу. Но мы надеемся, что наши читатели будут смеяться громко и радостно.

Тешим себя надеждой, что вы уже не раз улыбались нашим фельетонам и сатирическим заметкам. С нового года мы хотим иногда вызывать ваш смех всей четвертой страницей, специальным выпуском «Три В»—«Ваш веселый выходной».

Выпуск «Три В» не собирается только улыбаться да посмеиваться. Он намерен крепко бить по всему, что мешает работе, отдыху — всей нашей жизни. Бюрократ и бракодел, лодырь и пьяница, чинуша и дебошир не исчезнут из поля нашего зрения. Надеемся, что читатели активно помогут нам в этом — откликами, пожеланиями, материалами...

Ответственные за выпуск со всей ответственностью заявляют: смех — дело не только серьезное, но и полезное. Говорят, что по своим оздоровительным качествам он идет наравне с производственной гимнастикой и бегом трусцой.

Одна широкая улыбка равняется приблизительно ста метрам бега.

Одна минута искреннего заразительного смеха равняется примерно одному километру бега.

Значит, если наш выпуск «Три В» всем действительно покажется веселым, считайте, что набегались и на короткие и на средние дистанции.

Итак, мы стартуем! С Новым годом, друзья! С новым смехом!

С ШИРОКИМ РАЗМАХОМ

— Пьеска, по-моему, ничего,—сказал главный режиссер, шумно дыша и покряхтывая. Он всегда посапывал и кряхтел, когда чувствовал удовлетворение.— Учитывая, что Новый год приближается, а в тексте как раз что-то про эту дату сказано, пьеска годится, пожалуй,—продолжал режиссер.—Попробуем, а?

Художественный совет, любовно глядя на своего режиссера, тоже коллективно покряхтел и согласился.

— Заметьте, лебеди мои,—говорил главный режиссер на первой же репетиции,—что пьеска все же того... С глубиной, но без размаха. Или наоборот — с размахом, но без глубины. В общем, чего-то недостает. Объемности! Этакой, понимаете ли, атмосферы. Воздуха... Так что наша задача — наполнить зрителя этим воздухом. Накачать его. Надуть! Уяснили?

— Если вы насчет глубины сомневаетесь,— задумчиво сказал помреж, —то это можно поправить.

— Ну-ка, ну-ка, голубь вы мой сизокрылый...

— Перенести действие вниз. В глубину.

— А точнее?

— В оркестровую яму.

— Хм... — Режиссер задышал было громче, но тотчас затаил дыхание.— Так ведь зритель тогда ничего не увидит!

— Актеры будут поочередно взбираться на дирижерский пульт.

— Но-но,— погрозил палочкой дирижер,— не выдумывайте!

— А может, в зрительном зале сыграем?—робко предложил главный герой.

— Но ведь это уже много раз было, гусь вы мой лапчатый! — раздраженно воскликнул главреж.—Актеры уже сидели рядом со зрителем, лежали у него в ногах и даже, кажется, ходили по его голове!

— Я вот что придумал,—подал голос помреж,—пойдемте в фойе. Вовлечем в действие буфет, вешалку и курилку!

— Было! — громыхнули актеры хором.

— А вот на пожарной лестнице еще не было,— сказал заглянувший на репетицию пожарник.

Все засмеялись, а главреж внезапно закряхтел, задышал шумно, вдохновенно сказал:

— В этом что-то есть, аисты вы мои. Почему бы нам для широты размаха не перейти на лестницу? Вообще не покинуть наш театр?

— Навсегда? — грустно спросил дирижер.

— Временно! Перенести действие на улицу. Решить спектакль, так сказать, не изнутри, а снаружи. Сыграть его прямо на панели!

— Я не пойду на панель,—решительно заявила положительная героиня.—И потом — зрители... Куда же мы денем зрителей?

— А зрителями будут прохожие. Улавливаете? Билеты будем продавать только стоячие, а спектакль назовем «Не прошмыгните мимо!».

— Прошмыгнут,— неуверенно заметил помреж,—сгорим мы с таким текучим зрителем. Уж если хотите широты, то давайте ориентироваться на текст пьесы. Там ведь что сказано? «Действие происходит в ночь под Новый год, в лесу». Вот я и предлагаю: посадим зрителей в автобусы, отвезем их в ближайший лес и прямо там сыграем спектакль. Вокруг елки.

Главный режиссер радостно закряхтел:

— Ах вы, павлинчик мой драгоценный! Вот это я понимаю, размах! На елочку конфетки повесим. Свечки. Хлопушки. И они будут у нас то и дело стрелять, чтобы взбадривать зрителей.



— Да, но чем мы займем зрителей по дороге? — вздохнул дирижер.— Разве что хоровым пением...

— А как быть с местами? — поинтересовался администратор. — Кого устраивать на передних сиденьях автобуса, кого — на задних? Затем: придет на премьеру начальство, его в автобус не запихнешь — надо подавать «Волги». А если критика по дороге растрясет, представляете, что он потом напишет? Да и автобусы у нас ненадежные, моторы могут заглохнуть.

— Жаль,—сказал главреж,—жаль, когда в творческой организации по вине администрации глохнут такие идеи... Ладно, делать нечего, будем решать творческую задачу иначе. Сыграем спектакль на этом... на чердаке!

— Нет, что вы,—возразил пожарник,— чердак у нас и так огнеопасный, а если туда еще пустить публику...

— Да сколько ее будет?

— Сколько бы ни было. Ежели со своими огнетушителями — хотя бы с одним на троих, — тогда другой разговор...

— Ну как работать в таких условиях? — застонал режиссер и, горестно помолчав, сдался:—Хорошо. Играем спектакль в зрительном зале. Помоему, нигде никогда еще актеры не сидели у зрителей на коленях. Мы посадим! Они будут шептать свои роли зрителям на ухо. Такого интима не знал еще театр!

— И не узнает,— вздохнул администратор, скрипнув креслом.— Слышите? Одного человека еле выдерживает. Посадим сразу двух — провалимся!

— Так что же вы предлагаете, коршун вы мой? — с досадой произнес режиссер.

— Слушайте! — воскликнул вдруг администратор.—Идея! Не сыграть ли нам прямо на сцене? С занавесом и бутафорской елкой? А?

— Это мысль!—радостно закричал режиссер.— Во всяком случае, это будет по-новогоднему неожиданно и свежо!

Ю. ЗОЛОТАРЕВ.

Андрей ВНУКОВ

ПОЛЕЗНЫЕ СОНЕТЫ

ИЩУЩЕМУ

Не спи, не ешь, покинь родимый дом,
Оставь семью: жену, детишек, тещу...
Оставь топор — не надо с топором
Бежать за нею в чащу, в гущу, в рощу!
Ее добьешься, действуя добром,
Добром — оно надежнее и проще.
Иди к вокзалу. У вокзала — площадь...
Там жди Ее со златом-серебром...
Увидишь, что несут Ее,—бросайся!
Для высшей цели в средствах не стесняйся!
Когда же ты добыл Ее с трудом,
Вернись домой, семейство будет радо,
Признание — вот высшая награда
Тому, кто с Нею — с Елкой—входит в дом!

РАЗБОРЧИВОМУ

Кого ты пригласишь на Новый год?
Тут надобно особое уменье:
Один тебе лицом не подойдет,
Другой — умом. А третий, к сожаленью,
Иль язвенник, иль трезвенник — не пьет.
Четвертый не подходит точкой зренья.
У пятого — к тебе нет уваженья.
Шестой — не этот, а седьмой — не тот.
Забудь про них... Зачем тебе такие?
Тебе нужны не эти, а другие.
Стань к зеркалу, вглядись в него, и вот —
Увидишь ты, что ты в друзья получишь
Единственного — лучшего из лучших,
Кого ты пригласишь на Новый год!

ОСТОРОЖНОМУ

Не торопись воскликнуть: «С Новым годом!»
Поспешности воскликнувших не верь,
Проверь часы, с их стрелками, с заводом,
Сходи во двор, часы по звездам сверь,
Сверь время с одиноким пешеходом,
Войди в подъезд, стучись в любую дверь,
Зайди и посоветуйся с народом:
Который, дескать, час у вас теперь?
Из автомата втайне от родни
К друзьям по телефону позвони:
Который, дескать, день, спроси с подходом...
Поймай такси. И тут же, у ворот,
Узнай: который, дескать, год?
Вернись к столу и крикни: «С Новым годом!»

Александр и Лев ШАРГОРОДСКИЕ

ТАБЛИЦА СЫСОЕВА

Как-то в начале рабочего дня разбудил меня начальник:

— Что ж это ты храпишь, Сысоев, людям сосредоточиться не даешь?

Ну уж тут меня прорвало:

— Не впервой, — говорю, — любимый шеф, вы меня не вовремя будите и тем самым не одну интересную идею уже сгубили.

Тут шеф почему-то разнервничался и говорит:

— Я тебе, дьявол, важный узел поручил разработать, а ты все спишь.

— Согласен, — говорю. — Но ведь чем важней узел — тем и спать больше надо. Сон, — говорю, — любимый шеф, — это не отдых! Сон — это, как бы вам попроще сказать, деятельное состояние моего мозга. В нем, видите ли, любимый шеф, происходят активные психические процессы, которые проявляются в сновидениях.

Здесь шеф глаза очень широко раскрыл, как будто я у него неделю за свой счет прошу. Вижу— ничего он не понимает.

— Вот, — говорю, — любимый шеф, скажите, что труднее сделать: ваш, простите, узел или, извиняюсь, мадонну?

— Ч-чью мадонну? — спрашивает.

— Ясно чью,—поясняю, — Рафаэля... Сикстинскую...

— Ту самую? Классическую?

— А какую ж еще?.. О другой бы и речи не было. Так что сложнее?

— Мадонну,—говорит.—А к чему ты все это, Сысоев?

— А к тому, — говорю, — любимый шеф, что мадонна-то эта, к вашему сведению, сначала во сне была создана. Так неужели вы думаете, что я какой-то там узел во сне придумать не смогу?

— Так то ж, — говорит, — Рафаэль...

— Хорошо! Возьмем Лафонтена. «Два голубя» читали?

— Читал. В школе.

— Во сне сочинено. А у Бетховена? Помните: Та-ра-ра, та-ра-ра...

— Ну как же!

— Во сне к нему пришло. Да чего там! Еще Аристотель подметил, что художники и поэты, обдумывая свои произведения, руководствуются сновидениями. А вы меня так бестактно периодически будите.

— Ты, — говорит, — прости меня, Сысоев, но одно дело — искусство, а другое дело — узел роторного экскаватора.

— Зря, — говорю я тут, — любимый шеф, вы технику так обижаете. Вот скажите, что за таблица над вашим столом висит?

— Менделеева... Периодическая...

— Не люблю, — говорю, — повторяться, но Дмитрий Иванович увидел ее опять же во сне. Он всю ночь не спал. Думал, как ему казалось... Потом плюнул и лег... Тут-то все и началось. Не успел заснуть — увидел... Ясно и отчетливо! И только тогда проснулся, чтобы набросать ее на бумаге. И никто его не будил — ни жена, ни дети! А я из-за вас ни черта не могу увидеть! Только что-нибудь начинаю смутно различать, только табличка какая-то вдалеке замаячит — бац!.. Почему спишь?! Почему храпишь?! Да может, если бы не вы, у меня бы давно своя таблица была!

— Но ты ж, — повторяет, — своим храпом людям мешаешь.

— Вот, — говорю, — ничего вы все-таки не знаете, любимый шеф. Ведь храплю я когда? Когда напряженно думаю, когда вот-вот что-нибудь создам... А если тихо посапываю — значит мысль где-то еще на подходе. Так что еще неизвестно, кто кому мешает. Я им или они мне. То, понимаешь, кульманами грохочут, то ватманом шуршат, то Софья Львовна линейку уронит. А сон нельзя тревожить.

— Так вы что, Сысоев, всем спать предлагаете?

— Отнюдь, — говорю. — Ведь не каждому во сне творить дано. Это ведь смотря какая голова. Пусть себе тихо сидят и не мешают. Большего и не прошу. Я ведь не требую доплаты за домашнюю работу... Как-никак, но ведь и там 10 часов работы. Во сне.

— Хорошо, — согласился. — Дома ты продолжай, а здесь такой инструкции, чтоб спать, не имеется.

С тех пор я бодрствую. С девяти до восемнадцати. Ну, и, конечно, сами понимаете, ни узла, ни таблицы не создал. Голова у меня такая.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

КУКЛЫ СО ВСЕГО СВЕТА

Более 500 кукол — театральных «артистов» из самых разных стран мира собрано в новом музее в чехословацком городе Хрудим. Есть здесь короли, принцессы, трубочисты, танцовщицы, кудесники, рыцари, драконы, жирафы...

Этот город известен во всем мире: здесь вот уже более двадцати лет подряд проходят международные фестивали кукольных театров. Поэтому создатели музея задумали при своем необычном учреждении организовать еще и своеобразную школу по обмену опытом. Есть уже лекционный зал, библиотека, где собираются специальные книги, советы режиссеров, сборники пьес, афиши, вырезки из газет и журналов, касающиеся этого древнего и замечательного искусства, приносящего радость взрослым и детям.

В прошедшем году музей получил в качестве подарков различные куклы из многих стран. Интересные экспонаты пришли с острова Борнео, из Голландии и Кореи.

Г. ВОЛКОВСКИЙ.

ПОДВОДНОЕ ЦАРСТВО В КОМНАТЕ

Одна из комнат дома работника Сухумского комбината бытового обслуживания Т. Касабьяна превращена в своеобразный музей, где живут обитатели тропических рек и морей.

В многочисленных аквариумах можно увидеть более двух десятков видов разнообразных рыб самой причудливой формы и окраски.

Это меченосцы, ориатусы, миноры, светящиеся фосфорическим блеском неоны, тернеции, вуалехвосты из породы золотых рыбок, уродливые выпуклоглазые телескопы, очень живописные обитательницы рек Южной Америки — скалярии. В каждом аквариуме создана необходимая подводная среда: растения, камни, раковины. Компрессор непрерывно подает в водоемы свежую воду нужной температуры. Электрическая подсветка создает сказочные картины из жизни обитателей морского дна.

Малыши из детских садов, школьники, многочисленные гости города ежедневно приходят в этот интересный домашний музей. Иные не просто любуются, но и перенимают богатый опыт рыбовода - энтузиаста. Касабьян—большой знаток в области ихтиологии.

А. МИЛОВЗОРОВ.

КРЕСКИ

В наш стремительный век принято сокращать все — большие расстояния, высоту потолков, длину платьев и даже юморески. Вот сокращенные до предела юморески это и есть крески — «короткие юморески». Название, как видите, тоже сокращено их автором Ратмиром Тумановским.

1. ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЭФФЕКТ

В загсах Вишнегонска введен новый порядок бракосочетаний. Теперь всем подавшим заявления предоставляется пятилетний срок для проверки своих чувств. Благодаря этому нововведению удается регистрировать браки одновременно с регистрацией новорожденных и разводом. Одновременно сокращена штатная единица регистратора. Да, большой экономический эффект можно получить, если крепко подумать над излишествами, царящими вокруг нас!

2. ЗАКЛЕЙМИМ ПОЗОРОМ!

Инженер В. Сапогов, расплачиваясь с шофером такси, пытался дать ему «на чай». Возмущенный шофер сообщил об этом безобразном факте на завод, где работает Сапогов. Товарищеский суд завода заклеймил позором распоясавшегося купчика.

3. НОВАЯ ТЕХНИКА НА МАРШЕ

Рационализатор Т. Сигаев создал бульдозер, выкапывающий дождевых червей для рыбалки. Машина позволяет за 8-часовой рабочий день накопать 7,2 тонны этого необходимого продукта.

4. В ПАЛАТКЕ МЕР И ВЕСОВ

Металлические складные метры на один сантиметр короче нормального метра выпускает мастерская «Коопвторчермет». Из сэкономленного металла мастерская изготовляет десятикилограммовые гири, каждая из которых на 1 кг легче выпускавшихся ранее.

—Без пятнадцати двенадцать — нужно торопиться!

—К этому я уже опоздал...

Молния! Токарь Петров работает в счет 1975 г.!

—Здесь ошибся адресом!..

Кв. 13. Ивановы, Зерновы, Жуковы, Климовы переехали в отдельные квартиры!

—К этому мне уже не попасть...

Директор Петухов П. И. Приемная

—Этот вечно в дороге...

Кв. 125. Инженер-строитель Караваев С. И.

На Красноярской ГЭС меня не ищите, я на Нурекской! Сергей.

—К этому не подступиться...

—Этого мне не догнать...

—Только этот всегда точно в срок. Сам ждет меня под часами...

Рисунки Е. ШАБЕЛЬНИКА и В. ТИЛЬМАНА.

Арк. АРКАНОВ

СЧАСТЛИВО ОТДЕЛАЛСЯ

— Здравствуйте!.. Как? Иван Николаевич? А я — Анатолий Григорьевич. Очень приятно... Да. На двадцать четыре дня. Отдыхать, отдыхать!.. Здесь замечательно... Да. Свежий воздух!.. Рыбалка! Теннис!.. Потрясающе!.. Что? Нет. Я водку не пью... Разве что с дороги, да с приездом... И на рыбалку! Прямо с утра! Завтра! Удочки в руки!.. Хорошо!.. Преферансик?.. Ну, один раз можно. Но, конечно, чтоб не зарываться... Ваше здоровье! За знакомство!.. Хорошо! Разве мне сдавать?.. Семь пик!.. Нет, я только с фильтром... А у вас «Памир»? Ладно, давайте «Дымок». Лишь бы дым в потолок... (Кашляет). Какой сегодня замечательный день!.. Просто трефа? Я—вист!.. Давайте откроем форточку... Налейте мне рюмашку... Ну что ж вы всю черву пронесли... А где сигареты?.. О-о!.. Уже светает! Ну давайте еще одну — и спать!.. До обеда поспим, и на рыбалку... Все-таки почти три недели свежего воздуха... Портвейн так портвейн!.. Закройте форточку, прикуп сдувает!.. Вам налить?.. Нет! Так не пойдет! Я с вами уже вторую неделю играю — вы все время путаете масть. Трефа — это кресты. Крестики! Странная сигарета какая-то... Фу ты!.. Карандаш закурил... Наливайте, наливайте!.. Что на улице? Откройте-ка шторы!.. У-у!.. Солнце-то какое!.. Закройте шторы!.. Сколько с меня? Двадцать три сорок?.. Вот вам четырнадцать копеек. Остальное завтра... Жена перевод пришлет... Неужели здесь сорок градусов?.. Как время летит!.. Неделю вполне достаточно!.. Свежий воздух, рыбалка, теннис... Пас!.. Ну, вам везет!.. Как же можно брать такой мизер? Нет, нет, я обедать не пойду. Пусть принесут суп в комнату... Я?.. Через пять дней кончается путевка... Послезавтра иду на рыбалку... Дайте-ка и мне валидольчику!.. Ф-ф-у-у!.. Отпустило. Семь без козыря... (Кашляет). Да, доктор, болит под лопаткой и отдает в левую руку... Пас! Сколько вистов? Двести?! Ах, это давление «двести»... Слава богу... А то я думал: опять на четыре козыря нарвался... (Кашляет). Понял, доктор, понял... Да я и так никуда не выхожу... Домой когда? Послезавтра. До свиданья, доктор... Да наливайте прямо в чашку! Сдавай!.. То есть, наливай!.. Что такое? Где мой пуловер?.. Ах, я его артисту проиграл... Семь пик!.. Дайте, я ваш чинарик докурю... Что? Уже автобус подошел?.. Пас!.. Бегу, бегу! Мизер!.. Если в прикупе бубновый туз — мне конец! Ушел автобус? Ну и черт с ним! Пешком пойду! Подумаешь, четырнадцать километров... Хоть воздухом подышу... Сколько с меня?.. Пятьдесят четыре рубля?.. Это я еще счастливо отделался... Ну, пока!.. До свидания!.. Завтра на работу... Хоть отдохну по-человечески...

НАЕДИНЕ С МЫСЛИШКОЙ

Что у повара на уме, то у посетителя на языке.

Безмен Фемиды.

Он был человек слова: сказал нет, значит — да.

Его наградили оборотной стороной медали.

В музее висела картина: «Портрет жены неизвестного художника».

Л. ЕМЕЛЬЯНОВ.

* * *

Змея, даже двигаясь по прямой, извивается.

А. ДАВИДОВИЧ.

* * *

Ученые уверяют, что человеческий организм растет лишь до 25 лет. Жаль, что об этом не знает живот.

Юрий ШАНИН.

* * *

Купаясь в славе, можно научиться мелко плавать.

Все мы любим порядок, пока нас к нему не призвали.

Б. БАРТАШЕВИЧ.

●

В МИРЕ ЖИВОТНЫХ

Гуси спасли Рим? Это утка.

— У всех слезы простые, а у меня нарицательные! — хвастался крокодил.

Вороне где-то бог послал кусочек сыру. Со Знаком качества.

Как волка ни корми, он все смотрит и удивляется: где же лес-то? Одни пни торчат...

Л. ЮРОВ.

ОТКРЫТИЕ

В КОМИССИЮ ПО ДЕЛАМ ИЗОБРЕТЕНИЙ

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу выдать мне авторское свидетельство на открытие мною, Пирожковым Владимиром Петровичем, бутылки полусухого вина. Открытие было сделано мною 1 января сего года в 6 часов 47 минут утра в присутствии свидетелей: Чубасова, Мирзоева и Касаянца. 31 декабря прошлого года в 22 часа 50 минут мы, группа товарищей, указанных выше, вступили в поединок с указанной еще выше бутылкой. Первым взял штопор Мирзоев. Несмотря на то, что он является мастером спорта по штанге, ни вырвать пробку, ни протолкнуть ее в бутылку ему не удалось. Все его зачетные попытки в жиме, равно как и в рывке, и в толчке, окончились безрезультатно.

В 23.07 бутылка была передана Чубасову. Ввиду того, что по специальности он зубной врач, Чубасов предложил любопытный способ, издавна употребляемый в стоматологии. К ручке штопора привязывается прочная бечевка, после чего он до отказа ввинчивается в пробку. Другой конец бечевки накрепко прикрепляется к ручке входной двери. Затем присутствующие зажимают бутылку в руках и звонят по телефону кому-либо из знакомых, прося их зайти в гости. Однако, когда вызванное нами подкрепление в лице тов. Масленникова явилось к месту событий и открыло дверь, штопор вылетел из пробки и нанес легкие телесные повреждения указанному подкреплению.

В ответ на это тов. Масленников предложил способ вытаскивания пробки, основанный на законах физики. Согласно его указаниям, мы стали нагревать на огне горлышко бутылки с целью его расширения и одновременно изо всех имеющихся в наличии сил принялись дуть на пробку с целью ее охлаждения и последующего сужения. Поскольку Масленников по роду деятельности является прокатчиком, он заверил собравшихся, что для него вытянуть что-либо не составляет труда. Однако к 23 часам 45 минутам он, обессилев, чуть ли не вытянул ноги, что было бы особенно обидным, поскольку пробку все равно вытащить не удалось.

В 0 часов 40 минут Касаянц, механик по профессии, предложил создать импровизированную вакуумную установку. Штангист Мирзоев, обладающий самой высокой спирометрией среди присутствующих, лег на пол и произвел полный выдох. Чтобы выдох был абсолютным, на грудь Мирзоева сели остальные участники опыта, выжимая из него остатки воздуха. Когда воздуха в штангисте не осталось совершенно, Касаянц предположил, что теперь, видно, вакуум достаточен. Он предложил всем нам встать, затем поднес бутылку ко рту Мирзоева и попросил того произвести вдох. Однако установка не сработала: Мирзоев едва не проглотил бутылку, но пробка не подалась ни на миллиметр.

В 2 часа 55 минут Чубасов внес предложение отрезать горлышко алмазом. Ему возразили, что в этом случае бутылку не возьмут потом в пункте приема посуды. Тогда к делу приступил я. С помощью автогена, велосипедного насоса, приводного ремня швейной машины «Зингер» и большой столовой вилки мне удалось создать уникальный механизм, вскрывший наконец-то заветную бутылку в 6 часов 47 минут утра!

По единодушному мнению присутствующих, бутылку такого типа вряд ли кому удавалось открыть прежде, ввиду чего я являюсь первооткрывателем. Настоящим заявлением прошу официально зарегистрировать этот факт и выдать мне соответствующее вознаграждение.

Чертежи созданного механизма и пустую бутылку прилагаю.

К сему В. Пирожков.

Резолюция: «Выдать денежную премию винному заводу за открытие нового оригинального метода борьбы с пьянством».

Николай ЕЛИН,
Владимир КАШАЕВ.

НОВОГОДНИЕ ДЕНЬГИ ИЗ ПЕРЬЕВ

Пожалуй, самый удивительный обычай встречи Нового года существует на островах архипелага Новые Гебриды в Тихом океане.

Там царит вечное лето. Поэтому смену года стараются отметить особым праздником. К нему готовятся заблаговременно. Охотники уходят на несколько дней в лес и приносят с собой кучу красных перьев. Трофеи сперва пропитываются соком тропических каучуконосов, а затем из них склеиваются круги диаметром до одного метра и весом до семи килограммов. Сделать их очень сложно. Нужно уметь подобрать одно перышко к другому так, чтобы все изделие отливало на солнце пурпуром.

Каждый такой круг — это новогодние деньги. Только на них можно купить мясо и другие продукты к празднику. Такова традиция.

Новогодний праздник считается более удачным, если к нему приурочивается еще и свадьба. Выкуп за невесту тоже полагается делать в виде перьевых «монет». Количество их зависит от красоты невесты. Но меньше десяти кругов давать нельзя.

Г. ВОЛОДИН.

Следующий номер газеты «Труд» выйдет 3 января с. г.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

ПОСВЯЩЕНИЯ

СТРОИТЕЛЯМ

Желаем вам успеть в одном:
Так строить все, чтоб след остался,
Чтоб каждый ваш отличный дом
От прочих чем-то отличался!

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКАМ

Вам все под силу,
Все вам впору,
К успеху знаете пути.
Желаем вам, чтоб даже горы
Смогли бы вы перевезти!

СПОРТСМЕНАМ

От нашей сборной мы сегодня
Все ждем подарков новогодних.
Побед решительных на льду —
Вот что имеется в виду!

Б. РОЩИН.

НАШ АДРЕС:
103792 Москва К-50
ул. Горького, 18
Телефоны:
для справок—299-39-06,
отдел писем—299-42-00,
приемная редакции — 299-60-64,
издательство—299-76-32.
Телекс: 111238.

Газета печатается в 43 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минеральных Водах, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Туле, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Б 00001 Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова. Москва. Центр. Пушкинская пл., 5. Индекс 50130 Заказ № 4082